

résultats de vente - 06 juillet 2019

vente

Vente pas courante de juillet 1

06 juillet 2019

FauveParis 49 rue Saint-Sabin 75011 Paris

résultats

N° de lot	DESCRIPTION	Adjudication	Montants commissions incluses
1	Travail italien, Guéridon à plateau circulaire En marbre noir orné d'une frises concentriques en marqueterie de pietra dura Repose sur un pied balustre à pans en marbre gris veiné blanc terminé par une base octogonale agrémentée de roulettes XIXe-XXe siècle - H. 75,5 cm D. 69 cm	1 050,00 €	1 333,50 €
2	Travail italien, Guéridon à plateau circulaire En marbre noir orné au centre d'un perroquet Ara parmi des jetés de branchages fleuris, cerises et citron et filets en marqueterie de pietra dura (dont malachite, lapis lazuli, marbre jaune de Sienne...) Repose sur un piétement quadripode en laiton doré agrémenté d'une entretoise circulaire XIXe-XXe siècle - H. 49,5 cm D. 59,5 cm	1 100,00 €	1 397,00 €
3	Travail français, Paire de table de chevets En bois recouvert de parchemin ornée de belles poignées en bas-relief en bronze à décor de personnages dansant - H. 73,5 cm L. 64 cm P. 40 cm	600,00 €	762,00 €
4	Suite de 3 fauteuils En bois mouluré, sculpté et peint en polychromie Style Louis XV Garniture de velours gris - H. 107 cm L. 78 cm P. 57 cm	Invendu	
5	Pendule cage En bronze doré et colonnes en verre, balancier au mercure Circa 1900 - H. 42 cm L. 24 cm P. 17 cm	500,00 €	635,00 €
6	Cartel violoné En marqueterie Boulle et ornementation de bronze doré, le cadran en laiton partiellement émaillé à chiffres romains, mouvement mécanique signé Marti De style régence, XIXe siècle - H. 31 cm	80,00 €	101,60 €
7	Ghoom, Perse, Tapis En soie à décor d'un arbre de vie XXe siècle - 210 x 120 cm	Invendu	
8	Table basse à plateau amovible, circa 1970 En bois gainé de cuir chocolat - H. 33 cm L. 101 cm P. 61 cm	70,00 €	88,90 €
9	Jorge Ferrari-Hardoy (1914-1977), Juan Kurchan (1913-1975) & Antonio Bonet (1913-1989), Fauteuil Butterfly Piétement en acier et garniture en cuir Réédition d'après le modèle créé par Knoll dans les années 1960 - H. 91 cm L. 69 cm P. 70 cm	200,00 €	254,00 €
10	Kofod Larsen (né en 1921), Table de salle à manger à plateau extensible, circa 1960-66 En teck massif et placage de teck Porte une étiquette "Furniture makers Danish control" H. 72 cm D. 120 cm Avec ses 2 allonges (L. totale 220 cm) et 5 chaises scandinaves à dossier bandeau en teck et simili-cuir noir portant la même étiquette -	550,00 €	698,50 €

11	Oswaldo Borsani (1911-1985), Grand bureau, circa 1955 Deux caissons amovibles Éditeur Tecno, Milan - H. 73 cm L. 247 cm P. 127 cm	600,00 €	762,00 €
12	Pierre Guariche (1926-1995), Grand bureau à deux caissons, circa 1950 En placage d'acajou, métal laqué noir et sabots en teck - H. 75 cm L. 161 cm P. 71 cm	Invendu	
13	Meubles modulables ARP (dans le goût), Buffet à hauteur d'appui formant secrétaire, circa 1960 En placage de chêne et plaques de verre noir sur un piétement en métal laqué noir - H. 107 cm L. 155 cm P. 40 cm	170,00 €	215,90 €
14	Maurice Pré (1907-1988) pour la Manufacture de Sèvres, Paire de lampes, circa 1950 Abat-jour et fût en porcelaine vermiculée crème, la base en bronze à décor de 7 billes, signé sous la base - H. 39 cm	Invendu	
15	Mattia Bonetti (né en 1952) et Régis de Saintdo, Lampadaire Smart Lady Corps organique en résine teintée ocre rouge sur lequel courent des inserts de bois exotique Signature sérigraphiée et nom de l'éditeur sous la base - H. 121 cm	Invendu	
16	Hiroyuki Yamakado (né en 1946), Banquette banquise, 2005 Peuplier gainé de mousse, revêtement en tissu et sabots en inox - H. 73 cm L. 120 cm P. 63 cm	Invendu	
17	Hiroyuki Yamakado (né en 1946), Paire de fauteuils banquise, 2004 Peuplier gainé de mousse, revêtement en tissu et sabots en inox - H. 67 cm L. 57 cm P. 57 cm	Invendu	
18	Paire de flambeaux tripodes En bronze à patine brune, un iguane grim pant au fût, le binet figurant 1 lampe à huile à l'antique, signés sous la base Ve LD Seconde moitié du XIXe siècle - H. 24,5 cm	150,00 €	190,50 €
19	Paire de flambeaux En bronze à patine doré à têtes et pattes de loups, le binet figurant une lampe à huile à l'antique signés sous la base Ve LD Seconde moitié du XIXe siècle - H. 23,5 cm	Invendu	
20	Atelier nancéen, Boîte circulaire En bois de Sainte-Lucie dit de "Bagard" sculpté en haut-relief d'une corbeille fleurie sur le couvercle et filets XVIIIe siècle - H. 9 cm D. 15 cm	Invendu	
21	Paire d'aiguières En verre et monture en étain Fin du XIXe siècle - H. 36 cm	Invendu	
22	Cupidon et putti Groupe en bronze, socle en bois XXe siècle - H. 19 cm L. 22 cm P. 11 cm	130,00 €	165,10 €
23	Ezio Ceccarelli (1865-1927), Cheval En terre cuite peinte et signée - H. 103 cm L. 68 cm P. 25 cm	Invendu	
24	D'après Alfred Barye et Émile Guillemin, Cavalier arabe En régule à patine brune, non signé Fin XIXe - début XXe siècle - H. 60 cm L. 44 cm P. 25 cm	Invendu	
25	Thérèse Dufresne (1937-2010), Médaille - La Défense, 1983 En bronze - D. 8,1 cm	Invendu	
26	Banz, Vase piriforme En verre multicouche à décor végétal violet dégagé à l'acide sur fond bleu et blanc, signé - H. 15,5 cm	50,00 €	63,50 €
27	W. Germany et Jean Marais, Vase et aiguière En terre cuite émaillée Vase H. 41 cm -	Invendu	
28	Hermès, Beau cendrier vide-poche Plein cuir marron clair, piqûres sellier blanches avec partie centrale en aluminium et laiton figurant un fer à cheval. Signé au fer sous la base et tampon doré de la marque Intexa avec un teckel en logo - H. 4 cm L. 16 cm P. 16 cm	Invendu	
29	Pascale Morabito & L'épée Paris, Pendulette globe En laiton doré et plaquettes de verre, index chiffres romains et aiguilles sphériques, signée et numérotée 86 Mouvement à quartz - H. 21,5 cm L. 10,5 cm P. 10,5 cm	190,00 €	241,30 €

30	Baccarat, Important service de 46 verres, modèle Masséna En cristal taillé, comprenant : > 21 verres à eau > 10 verres à vin rouge > 13 verres à vin blanc > 2 flûtes à champagne Portent le cachet sous le pied -	1 200,00 €	1 524,00 €
31	Parties de services de verre En verre et cristal On y joint 3 défenses de phacochère montées en flambeaux en métal argenté -	50,00 €	63,50 €
32	Bernardaud, Limoges, Partie de service dit Marie-Thérèse [68 pièces] 28 assiettes, 13 assiettes à desserts, 6 assiettes creuses, 3 plats ovales, 4 rapiers, 3 tasses à thé, 2 tasses à café, 8 soucoupes (thé et café), 1 saladier, 1 pot-à-oille, 1 saucière Service créé en 1875 inspiré d'un décor de style Louis XVI On y joint une vingtaine de pièces en porcelaine -	200,00 €	254,00 €
33	Christofle, Importante ménagère en métal argenté, modèle America de 117 pièces, style Art Déco Comprenant : > 12 grands couverts > 12 grands couteaux à lames en acier inoxydable > 12 couteaux à fromage à lames en acier inoxydable > 12 cuillères à café > 12 fourchettes à gâteau > 12 cuillères à moka > 12 fourchettes à poisson > 12 couteaux à poisson > 1 couverts de service à poisson > 1 cuillère à sauce > 1 couvert de service à salade	600,00 €	762,00 €
34	Importante ménagère [+ de 60 pièces] En métal argenté ciselé, modèle gravé d'armoiries sur la spatule (un jonc encadré de deux colombes) On y joint > 1 pelle à tarte en argent 950‰, poinçon Minerve - Poids 128 g > 4 couteaux, 6 couteaux à beurre et 6 cuillères à café Christofle en métal argenté > 1 couvert à dessert Georg Jansen en métal argenté -	100,00 €	127,00 €
35	Ensemble de pièces en métal argenté Dont coupes, plateaux, pot-à-lait, théière, etc. -	20,00 €	25,40 €
36	George William Adams pour Chawner & Co, Importante partie de ménagère En argent ciselé, modèle à filets gravé d'armoiries sur la spatule (lion portant une croix) Poids total des pièces pesables 6 918 g Comprend : > 18 grandes fourchettes - Poids 1 649 g > 15 grandes cuillères - Poids 1 152 g > 17 fourchettes à poisson à décor ajouré et gravé - Poids 952 g > 18 couteaux à poisson à lame gravée - Poids 1343 g > 7 cuillères à café - Poids 221 g > 6 cuillères à moka - Poids 153 g > 6 cuillères - Poids 121 g > 2 cuillères à ragoût - Poids 342 g > 2 cuillères à sauce - Poids 162 g	1 800,00 €	2 286,00 €
37	Asprey, Étui à cigarettes, 1905 En argent monogrammé sur le couvercle Londres - Poids 151 g	50,00 €	63,50 €
38	Allemagne, Paire de bougeoirs En argent, la base ovale, le fût et le binet à décor feuillagé Orfèvre Johann Heinrich Philipp Schott (1748-1813), fin du XVIIIe - début du XIXe siècle Poids brut 1 152 g - H. 24,5 cm	360,00 €	457,20 €
39	Burette En vermeil à décor appliqué de frises et pampres de vignes dans des arcatures M.O. à identifier Poinçons Vieillard 1e titre et Mercure Paris, 1819-1838 Poids brut 256 g - H. 16,2 cm	110,00 €	139,70 €

40	France, Cadre En argent 800‰ repoussé et ciselé à décor de frises, feuilles d'acanthé et nœud rubanné au fronton XIXe siècle, de style Louis XVI Porte un poinçon apocryphe lettre-date D couronné H. 15 cm L. 10,3 cm - Intérieur H. 9,6 cm L. 6,4 cm - Poids 95 g	Invendu	
41	Ensemble de pièces en argent (900‰) 6 coupelles, 2 plateaux circulaires, 1 saucière Poids total 1 600 g -	310,00 €	393,70 €
42	Coupe montée Formée d'une noix de coco gravée, monture en argent pour le piédouche le col et les anses Colonies anglaises, XIXe siècle Poids brut 128 g - H. 15 cm	Invendu	
43	Sucrier couvert, 1786 En argent à décor ajouré d'angelots tenant un écu et de guirlandes de fleurs Paris, maître-orfèvre CG - Poids 308 g	Invendu	
44	Drageoir En argent doré les anses à gueules de lion, fretel feuillagé, décor de palmettes, pieds boule Poinçon Vieillard (1819-1838), orfèvre Denis Garreau - H. 27 cm Poids 514 g	Invendu	
45	1 paire de cygnes en argent doré + 3 salières en argent Poids 85 g On y joint des éléments en métal argenté : > 1 passe-thé > 1 salière > 1 moutardier > 1 saleron avec 2 cuillères > 1 pince à sucres - Poids 85 g	120,00 €	152,40 €
46	Dont Jezler, 3 petits vases En argent 800‰, l'un à décor japonisant gravé H. de 6 cm à 7 cm - Poids 272 g	Invendu	
47	Important plateau, 1802 En argent à anses latérales, ailes ajourées de croisillons Pays-Bas, poinçons d'orfèvre de Diederik Willem Rethmeijer et du marchand Diemont, lettre date T pour 1802 Le centre gravé de dédicaces postérieures - H. 3 cm L. 75 cm P. 44 cm Poids 3100 g	Invendu	
48	Russie, Moscou, Grand plateau En argent 84 zolotniks à 2 anses latérales à décor feuillagés, gravé d'une dédicace au revers Moscou, poinçons d'orfèvre partiellement lisible, peut être d'Ivan Gubkin - H. 32 cm L. 56 cm Poids 1300 g	Invendu	
49	Russie, 6 cuillères, 1869 En argent doré 84 zolotniks, le cuilleron gravé partiellement émaillé rouge Moscou, poinçon d'orfèvre IA - Poids 126 g	Invendu	
50	Russie, 5 cuillères, 1885 En argent doré 84 zolotniks à manche torsadé et cuilleron gravé, traces de polychromie bleu Moscou, poinçon d'orfèvre ПЕ - Poids 94 g	Invendu	
51	Russie, Sucrier En argent doré 84 zolotniks et cristal gravé, prise en malachite Saint-Petersbourg, fin du XIXe siècle Poids brut 119 g - H. 16 cm D. 12 cm	Invendu	
52	Attribué à la Manufacture impériale de porcelaine de Russie, Œuf En porcelaine à décor d'oiseau et fleurs XIXe siècle - H. 10 cm	Invendu	
53	Japon, Paire de vases + 1 plat En émail cloisonné à décor d'oiseaux Période Meiji Vase H. 15, 5 cm Plat D. 24 cm -	Invendu	
54	Japon, 2 vases En émail cloisonné à décor d'oiseaux dans des branchages, l'un à fond rouge, l'autre à fond bleu Début du XXe siècle - H. 19 cm	Invendu	
55	Parasol japonais En bambou et toile polychromée - H. 224 cm	150,00 €	190,50 €

56	Birmanie, Musicienne En bois laqué doré et incrustations XIXe siècle - H. 39 cm	Invendu	
57	Thaïlande, Bouddha debout En bronze, les mains dans le signe de l'argumentation XXe siècle - H. 75 cm	Invendu	
58	Chine, Chien de Fô En jade néphrite Style Han - H. 4 cm L. 5 cm P. 10 cm	300,00 €	381,00 €
59	Chine, Bouc En jade néphrite Style Han - H. 7 cm L. 5 cm P. 11 cm	600,00 €	762,00 €
60	Chine, Deux chiens de Fô En jade néphrite Style Han L. 7 cm et 5,5 cm -	1 200,00 €	1 524,00 €
61	Chine, Partie d'épée En jade néphrite comprenant 4 éléments Style Han De 12 cm à 5,5 cm -	3 000,00 €	3 810,00 €
62	Chine, Panier jardinière En porcelaine blanc bleu à décor de paysage lacustre et poème calligraphié Fin de la période Qing - H. 17,5 cm L. 17 cm P. 20,5 cm	210,00 €	266,70 €
63	Chine, 5 figurines en jade et pierre verte Bouddha, coqs, éléphant... -	60,00 €	76,20 €
64	Ensemble d'objets de vitrine > Chine, 1 petit vase balustre en bronze > Chine, 1 boussole de géomancie traditionnelle > 1 éventail -	70,00 €	88,90 €
65	Chine, Paire de grues En émail cloisonné sur cuivre XIXe siècle - H. 31 cm	Invendu	
66	Chine, Brûle-parfum couvert rectangulaire En porcelaine et émaux de la famille verte, le couvercle ajouré de svatikas, le pourtour rehaussé de grecques, les pieds formant des gueules de lions bouddhiques, la prise en chien de Fô assis XIXe siècle - H. 29 cm L. 19,5 cm P. 19,5 cm	950,00 €	1 206,50 €
67	Dans le goût des laques de Coromandel, Paravent à 4 feuilles En bois sculpté et laque à décor de grues, perdrix et volatiles parmi des branchages et chrysanthèmes, sur fond noir et or Chine ou Japon, XXe siècle - H. 183 cm L. 160 cm	Invendu	
68	1 vase Nankin + 1 vase Imari montés en lampe En porcelaine à décors émaillés en polychromie H. 50 cm et 45 cm -	50,00 €	63,50 €
69	Chine, Vase En porcelaine à décor émaillé de dignitaires jouant avec des courges - H. 25 cm	280,00 €	355,60 €
70	Dans le goût de la Chine, Importante potiche couverte En faïence craquelée émaillée monochrome vert XXe siècle - H. 85 cm	Invendu	
71	Chine, 4 miniatures Gouache sur papiers XXe siècle La plus grande 19,5 x 24 cm -	30,00 €	38,10 €
72	Jian Hua Dai (né en 1965), Paysage Huile sur toile signée en bas à droite - 80 x 120 cm	1 500,00 €	1 905,00 €
73	Dang Lebadang (1921-2015), Cheval Encre sur papier monogrammé en bas à droite, portant une dédicace "Bonne et heureuse année" sur papier contrecollé au dos, signé - 25 x 16,2 cm	100,00 €	127,00 €
74	Attribué à Élise Saugrain (1753-c.1790), Le Jeu de boules Huile sur panneau - 30 x 23 cm	330,00 €	419,10 €
75	D'après Elisabeth Vigée-Lebrun, Madame Vigée-Lebrun et sa fille Miniature, cadre en bois noirci - D. 9 cm	Invendu	
76	Frantisek Kupka (1871-1957), Étude pour le Cantique des Cantiques, La Fille qui erre dans la nuit (?) Crayon sur papier quadrillé contrecollé sur carton - 11,3 x 13,4 cm	400,00 €	508,00 €

77	Frantisek Kupka (1871-1957), Étude pour Mallarmé (?) Crayon sur papier contrecollé sur papier - 16,3 x 21,2 cm	320,00 €	406,40 €
78	Frantisek Kupka (1871-1957), Étude pour Mallarmé (?) Crayon sur papier contrecollé sur papier - 13 x 19,6 cm	380,00 €	482,60 €
79	Frantisek Kupka (1871-1957), Études de motifs architecturaux [2 œuvres] pour Stéphane Mallarmé (?) Crayons sur papiers contrecollés sur papier - 17,2 x 25,2 cm	280,00 €	355,60 €
80	Frantisek Kupka (1871-1957), Étude pour le Faune de Stéphane Mallarmé, 1909 Crayon et lavis d'encre sur papier - 33,3 x 25,5 cm	600,00 €	762,00 €
81	Frantisek Kupka (1871-1957), La Fée des bois, 1901 Eau-forte sur papier signé dans la planche en bas à droite - 50 x 33,5 cm	900,00 €	1 143,00 €
82	Frantisek Kupka (1871-1957), Les Droits de l'homme, 1901 Eau-forte sur papier signé dans la planche en bas à droite - 53,5 x 42,5 cm	1 500,00 €	1 905,00 €
83	Frantisek Kupka (1871-1957), Planche pour quatre histoires en noir et blanc / Čtyři příběhy černé a bílé, 1926 Xylogravure sur papier - 33 x 25,5 cm	230,00 €	292,10 €
84	Frantisek Kupka (1871-1957), Planche pour quatre histoires en noir et blanc / Čtyři příběhy černé a bílé, 1926 Xylogravure sur papier - 33 x 25,5 cm	210,00 €	266,70 €
85	Frantisek Kupka (1871-1957), Planche pour quatre histoires en noir et blanc / Čtyři příběhy černé a bílé, 1926 Xylogravure sur papier - 33 x 25,5 cm	180,00 €	228,60 €
86	Frantisek Kupka (1871-1957), Planche pour quatre histoires en noir et blanc / Čtyři příběhy černé a bílé, 1926 Xylogravure sur papier - 33 x 25,5 cm	240,00 €	304,80 €
87	Frantisek Kupka (1871-1957), Planche pour quatre histoires en noir et blanc / Čtyři příběhy černé a bílé, 1926 Xylogravure sur papier - 33 x 25,5 cm	310,00 €	393,70 €
88	Frantisek Kupka (1871-1957), Planche pour quatre histoires en noir et blanc / Čtyři příběhy černé a bílé, 1926 Xylogravure sur papier - 33 x 25,5 cm	180,00 €	228,60 €
89	Frantisek Kupka (1871-1957), Planche pour quatre histoires en noir et blanc / Čtyři příběhy černé a bílé, 1926 Xylogravure sur papier - 33 x 25,5 cm	300,00 €	381,00 €
90	Frantisek Kupka (1871-1957), Planche pour quatre histoires en noir et blanc / Čtyři příběhy černé a bílé, 1926 Xylogravure sur papier portant le timbre de l'artiste en bas à droite - 38,2 x 28,5 cm	320,00 €	406,40 €
91	Frantisek Kupka (1871-1957), Illustration parue dans Cocorico, circa 1900-1905 Épreuve d'imprimerie sur papier contrecollé sur un papier gris enrichi d'une étude au crayon (très effacée) - 40,2 x 33,7 cm	130,00 €	165,10 €
92	D'après Henri Matisse, Odalisque au Magnolia Procédé photomécanique sur papier vélin - 37 x 47 cm	Invendu	
93	Raoul Dufy (1877-1953), Centenaire du champ de course de Deauville Lithographie sur papier Mourlot signé dans la planche en bas au centre et portant l'annotation "Ch. Sorlier sculpt" en bas à gauche - 62 x 100 cm	160,00 €	203,20 €
94	Pablo Picasso (1881-1973), Le Petit pot de fleurs, 1947 Lavis gratté sur papier lithographique daté dans la planche puis décalqué sur pierre et imprimé sur papier Arches Planche extraite de l'ouvrage "Dans l'atelier de Picasso" de Fernand Mourlot paru en 1957 (textes de Jaime Sabartès) et édité à 250 exemplaires - 44,7 x 33 cm	Invendu	
95	Pablo Picasso (1881-1973), La Tasse et la Pomme, 1947 Lavis gratté sur papier lithographique daté dans la planche puis décalqué sur pierre et imprimé sur papier Arches Planche n°11 extraite de l'ouvrage "Dans l'atelier de Picasso" de Fernand Mourlot paru en 1957 (textes de Jaime Sabartès) et édité à 250 exemplaires - 44,7 x 33 cm	Invendu	
96	Pablo Picasso (1881-1973), Portrait d'homme d'après Velasquez - épreuve d'essai, 1947 Lithographie sur papier daté dans la planche - 38,3 x 28 cm	Invendu	
97	D'après Pablo Picasso, Maternité, 1963 Lithographie sur papier signé et daté dans la planche en haut à gauche Timbre sec des Editions l'Art pour la Paix, S.P.A.D.E.M. Paris - 89,5 x 64,5 cm	Invendu	
98	Ernest Engel-Rozier (1885-1965), Composition, 1930 Huile sur toile signée et daté en bas à droite - 62 x 47 cm	450,00 €	571,50 €

99	Léonard Tsuguharu Foujita (1886-1968), Femme aux félins, 1951 Eau-forte sur papier vélin d'Arches - 38 x 28 cm	Invendu	
100	André Masson (1896-1987), Sujet érotique Lithographie sur papier signé en bas à droite et numéroté EA II/X en bas à gauche (signature probablement reprise ou apocryphe) - H. 56 cm L. 43 cm	Invendu	
101	D'après René Magritte, Portrait de Paul Éluard Eau-forte sur papier signé et daté dans la planche en bas à droite et annoté "essaie" en bas à gauche Gravure autorisée par Georgette Magritte, mention imprimée au verso - 33 x 39 cm	50,00 €	63,50 €
102	Georges-Marius Géo-Lachaux (1891-?), Montmartre, 1965 Huile sur toile signée en bas à droite, titrée en bas à gauche, contresignée et datée au dos - 50 x 60 cm	150,00 €	190,50 €
103	Wifredo Lam (1902-1982), Arbre de plumes, extrait du Portfolio Pleni Luna, 1974 Lithographie sur papier signé en bas à droite et numéroté XXVII/L en bas à gauche - 64,8 x 50,2 cm	170,00 €	215,90 €
104	Hemjic, Marcel Jacques dit (c.1894-?), Figures de mode [5 œuvres], circa 1966 Aquarelle et encre sur papiers signés, deux datés "66" - 55 x 37 cm	400,00 €	508,00 €
105	Hélène Vogt (1902-1994), Nature morte à la coupe de citrons verts et au verre d'eau Huile sur toile signée en bas à gauche et contrecollée sur panneau - 33,5 x 40,8 cm	Invendu	
106	3 pièces encadrées > Vue de balcon, gouache sur papier monogrammé DS en bas à droite, daté 66 au revers, 44 x 30 cm à vue > Aquarelle et encre sur papier signé J. Lamy en bas à droite > Aquarelle et gouache, titré Mistinguett ? et daté 1912 en bas à droite -	10,00 €	12,70 €
107	André Hambourg (1909-1999), Paris Lithographie sur papier signé en bas à gauche, annoté "épreuve d'artiste" en bas à droite et enrichi d'un dessin au crayon en bas au centre - 41,5 x 69 cm	Invendu	
108	A. Guillot (XXe siècle), 3 panneaux en marqueterie de bois Signés Dimensions variables -	Invendu	
109	Marcel Mouly (1918-2008), Nature morte à la fenêtre Lithographie en couleurs sur papier signé et numéroté - 76 x 55,5 cm	70,00 €	88,90 €
110	Paul Aïzpiri (1919-2016), Étude pour une publication Encre, crayon et lavis d'encre sur papier - 50 x 32,5 cm	80,00 €	101,60 €
111	Paul Aïzpiri (1919-2016), Homme couché Encre et aquarelle sur papier signé en bas à droite - 55 x 37,5 cm	200,00 €	254,00 €
112	Salvador Dalí (1904-1989), Don Quichotte De La Mancha - La métamorphose de Hidalgo, 1956-1957 Lithographie sur papier vélin d'Arches signé en bas à droite et numéroté 37/300 en bas à gauche 58 x 46 cm - Avec les marges 76 x 54 cm -	140,00 €	177,80 €
113	Georges Bastia (1904-1980), Le Zoo des vedettes, préfacé par Marcel Achard 32 œuvres à la gouache sur papiers, chacun signé, dans leur portfolio d'origine Exemplaire entièrement réalisé à la main par l'artiste numéroté 134 (sur un tirage total de 200) - 37,5 x 28,5 cm	120,00 €	152,40 €
114	D'après Francis Bacon, Autoportrait assis Gouache sur papier - 63 x 47 cm	120,00 €	152,40 €
115	5 œuvres graphiques > 4 lithographies dont Marcel Marceau, Léon Danchin, Jean Cocteau (d'après)... > 1 tirage offset sur papier rehaussé à la gouache, daté 1996 et portant une signature Dimensions variables -	10,00 €	12,70 €
116	Arman (1928-2015), Melody for strings I, 1990 Sérigraphie sur papier signé en bas à droite et numéroté 55/120 en bas à gauche - 100 x 70 cm	180,00 €	228,60 €
117	Arman (1928-2005), Guitare, 1997 Fragment de rideau de l'Olympia placé dans un emboîtement en plexiglas signé dans la résine, réalisé pour la réouverture de la salle de spectacle en 1997 et remis aux personnalités invitées - H. 13 cm L. 9 cm P. 2,5 cm	190,00 €	241,30 €
118	D'après Niki de Saint Phalle, Serpentine bracelet Coffret comprenant un bracelet en métal doré émaillé et un flacon de parfum -	Invendu	

119	Erró (né en 1932), 5 gravures, 1999 Lithographie sur papiers signés et datés en bas à droite, numérotés 87/200 (x2), 71/200, 132/200 et 150/200 en bas à gauche - 30 x 23 cm	210,00 €	266,70 €
120	Andy Warhol (1928-1987), Boîte de Campbell's soup Signée au marqueur - H. 10 cm	900,00 €	1 143,00 €
121	D'après Andy Warhol, 9 portraits de Joseph Beuys dans leur portfolio Sérigraphie sur papier portant chacun le cachet de l'artiste et numéroté 4/25 au dos Éditeur Lafayette Art Gallery New York - 44 x 34,2 cm	280,00 €	355,60 €
122	Jan Voss (né en 1936), Sans titre, 1963 Encre de Chine sur papier signé et daté en bas à droite - 50 x 65 cm	Invendu	
123	Ljuba (1934-2016), Sans titre, 1999 Huile sur panneau signé, daté et situé à "Paris" au dos - 35,7 x 20 cm	600,00 €	762,00 €
124	Mario Cravo (né en 1923), Composition, 1958 Encre et aquarelle sur papier signé et daté en bas à droite - 32,7 x 23,8 cm	Invendu	
125	Victor Vasarely (1906-1997), L'Art vivant 1965-1968, 1968 Sérigraphie sur papier signé et daté au crayon en bas à droite - 71 x 40 cm	100,00 €	127,00 €
126	Geneviève Claisse (1935-2018), Les Universaux Sérigraphie sur papier signé en bas au centre et annoté EA en bas à gauche - 90 x 60 cm	150,00 €	190,50 €
127	École abstraite de la seconde moitié du XXe siècle, dans le goût de James Pichette et Jean Dewasne, Composition abstraite, 1963 Gouache sur papier daté "3 octobre 1963" en bas à droite - 34 x 54 cm	Invendu	
128	Steffen Wriecz (né en 1953), Portrait d'Arthur Schopenhauer, 2012 Huile sur toile signée, datée, titrée et située à "Stockholm" au dos - 120 x 100 cm	Invendu	
129	Steffen Wriecz (né en 1953), Portrait de Vassilis A., 2012 Huile sur toile signée, datée, titrée et située à "Stockholm" au dos - 120 x 100 cm	Invendu	
130	Steffen Wriecz (né en 1953), Le Roi Frédéric II, Hommage à Menzel, 2012 Huile sur toile signée et titrée en bas à droite, contresignée, datée, titrée et située à "Stockholm" au dos - 120 x 100 cm	Invendu	
131	Steffen Wriecz (né en 1953), Aristote, 2012 Huile sur toile signée, datée, titrée et située à "Stockholm" au dos - 120 x 100 cm	Invendu	
132	William Wilson (né en 1952), La Ronde Pastel sur papier contrecollé sur toile - 148 x 148 cm	150,00 €	190,50 €
133	Sophie Petitpas (née en 1960), USA Sculpture composite - H. 22,5 cm L. 25 cm	150,00 €	190,50 €
134	Farid Issa, atelier Relief (XXe-XXIe siècle), Portrait de femme Impression numérique sur papier contrecollé sur lamelles de dibons suspendues à un support déstructuré - 135 x 100 cm	50,00 €	63,50 €
135	Olivier Denis (né en 1970), Jean-Luc Verna en robe, 2016 Tirage gélatino-argentique sur support baryté, signé, daté titré et numéroté 1/30 au dos, cachet sec - 35,7 x 30,8 cm	Invendu	
136	Olivier Denis (né en 1970), Jeu de jambes, 2010 Tirage gélatino-argentique sur support baryté, signé, daté titré et numéroté 1/30 au dos, cachet sec Lauréat prix du jury Ilford - 25 x 36,7 cm	200,00 €	254,00 €
137	Olivier Denis (né en 1970), Charlotte la bouche, 2017 Tirage gélatino-argentique sur support baryté, signé, daté titré et numéroté 3/30 au dos, cachet sec - 18,6 x 26,9 cm	Invendu	
138	Shepard Fairey (né en 1970), Liberté Égalité Fraternité, 2018 Sérigraphie sur papier signé et daté en bas à droite - 91,4 x 61 cm	Invendu	
139	Shepard Fairey (né en 1970), Make Art Not War, 2019 Sérigraphie en couleurs sur papier signé et daté en bas à droite - 91 x 61 cm	100,00 €	127,00 €
140	Shepard Fairey (né en 1970), Mujer Fatale, 2017 Sérigraphie en couleurs sur papier signé et daté en bas à droite - 91 x 61 cm	60,00 €	76,20 €
141	Bartholoméo David (né en 1977), 3Q pour un monde - diptyque, 2009 Technique mixte sur toile signée, datée et titrée au dos - 160 x 130 cm	170,00 €	215,90 €
142	Bartholoméo David (né en 1977), Home sweet - Exit Hart II, 2008 Technique mixte sur toile signée, datée et titrée au dos - 117 x 89 cm	Invendu	
143	Giorgos Minas (né en 1955), Têtes de cheval Huile sur toile signée et datée en bas à droite - 100 x 100 cm	Invendu	
144	Panos Fidakis (1956-2003), Portrait de jeune femme Huile sur panneau signé en bas au centre - 54 x 44 cm	Invendu	

145	Alecos Fassianos (né en 1935), Le Chapitre Paris, 1979 Sérigraphies sur papier Éditée par Bellini pour l'International Art Exposition au New York Colliseum - 114,5 x 77,5 cm	160,00 €	203,20 €
146	Alecos Fassianos (né en 1935), Cycliste au cigare Lithographie sur papier signé à l'encre et annoté H. C. en haut à droite - 48 x 65,5 cm	70,00 €	88,90 €
147	Olga Stavridou (1948-2015), Nature morte aux grenades, 2001 Huile sur toile signée et datée en bas à droite - 35 x 45 cm	120,00 €	152,40 €
148	Olga Stavridou (1948-2015), Colline, 1982 Aquarelle sur papier signé et daté en bas à gauche - 18 x 25 cm	Invendu	
149	Olga Stavridou (1948-2015), Paysage, 1987 Huile sur toile signée et datée en bas à droite - 50 x 65 cm	Invendu	
150	Fossile de poisson sur plaque Probablement d'aspidorhynchus acustirostris du Jurassique ou du Crétacé - 32 x 86 cm	550,00 €	698,50 €
151	Fossile de poisson sur plaque Probablement de cladocycclus gardneri et du Crétacé - 23 x 62 cm	Invendu	
152	Fossile de poisson sur plaque Probablement Brannerion sp. du Brésil et du Crétacé - 34 x 52 cm	150,00 €	190,50 €
153	Europe, âge du Bronze, 3 haches En bronze, 2 haches brutes de fonte et 1 hache à douille De 13,5 cm à 17,5 cm On y joint un poignard en bronze L. 37,5 cm -	270,00 €	342,90 €
154	Luristan, début du 1er millénaire av. J.-C., Épée courte En bronze à patine verte à lame nervurée, pommeau cylindrique, gravé de motifs géométriques sur la garde - H. 56 cm	300,00 €	381,00 €
155	Afrique du nord, Ve-VIII siècles, 2 moules à lampes à huile En terre calcaire, l'un à motif de rosace dans le médaillon et flèches sur le bandeau L. 19,4 cm et 14 cm -	200,00 €	254,00 €
156	Dans le goût mésopotamien, Char de guerre En argile modelé et gravé de traits verticaux et horizontaux -	90,00 €	114,30 €
157	Art étrusque, IIIe-IIe siècle avant J.-C., Tête votive représentant un jeune homme En terre cuite, aux mèches de cheveux ondulées, trou à l'arrière du crâne - H. 22 cm	250,00 €	317,50 €
158	Égypte antique et dans le goût de, 3 oushebtis En fritte à glaçure bleu-vert H. de 9,3 à 12,3 cm -	180,00 €	228,60 €
159	Égypte antique et dans le goût de, 2 oushebtis + 1 statue de dignitaire assis + 1 tête féminine En fritte à glaçure bleue De 3,5 à 16,5 cm -	160,00 €	203,20 €
160	Égypte Basse Époque et dans le goût, 6 amulettes En fritte à glaçure bleu-vert H. de 3 cm à 6 cm -	180,00 €	228,60 €
161	Égypte antique et d'après, 6 statuettes En bronze dont 4 représentant Osiris, 1 oushebti et Isis allaitant H. de 5,5 cm à 15,5 cm -	280,00 €	355,60 €
162	Égypte antique et dans le goût, 3 amulettes + 3 pendentifs En fritte, certaines à glaçure verte Dont 1 oushebti, 3 à l'effigie d'Horus De 2,7 cm à 5,8 cm -	130,00 €	165,10 €
163	Égypte antique et dans le goût de l'Antiquité égyptienne, 5 amulettes En fritte à glaçure bleu-vert H. de 3 cm à 6,5 cm -	120,00 €	152,40 €
164	Dans le goût de l'antique, Ensemble de 10 intailles En pierres de couleurs gravées représentant divers scènes (scarabées, taureau, personnages mythologiques...) L. 0,8 cm à 1,5 cm -	260,00 €	330,20 €
165	Dans le goût de l'Égypte antique, 5 scarabées En terre cuite gravée sur le plat De 1,3 cm à 2,8 cm -	140,00 €	177,80 €

166	Dans le goût antique, 6 petits vases : amphores et lécythes En terre cuite à engobe noire H. max. 11 cm -	240,00 €	304,80 €
167	Égypte, dans le goût antique, 1 amphore + 1 lampe à huile En bronze à patine verte + 1 cachet de cire H. de 3,5 cm à 12 cm -	230,00 €	292,10 €
168	Dans le goût de l'Antiquité, 5 objets > 1 sceau en bois de style égyptien > 1 fragment de bas-relief représentant un personnage égyptien en terre cuite > 1 fragment de tablette en pierre > 1 fragment en métal -	60,00 €	76,20 €
169	Dans le goût de l'Égypte antique, Résille de momie En perles de faïence polychrome - 8,5 x 13,5 cm	80,00 €	101,60 €
170	Grande Grèce, Guttus En terre cuite vernissée à engobe noire à décor d'une tête de Méduse et d'un fauve en relief formant le bec, anse latérale IVe siècle avant J.-C. - H. 8,5 cm L. 11 cm	250,00 €	317,50 €
171	Grande Grèce et dans le goût, 6 récipients en terre cuite > 1 lékanè > 1 vase à une anse H. 13,5 cm > 1 petit vase avec traces de polychromie > 1 petit pichet > 2 petites amphores -	160,00 €	203,20 €
172	Grande Grèce, IVe s. av. J.-C., Lécythe, 3 En terre cuite vernissée noire, anciennement décor d'un motif quadrillé en blanc H. 19 cm On y joint dans le style grec : > un lécythe à décor d'une palmette > un œnochoé à décor de pampres -	220,00 €	279,40 €
173	Grande Grèce et dans le goût, 4 coupes dont 2 sur piédouche En terre cuite à engobe noire H. max. 6 cm -	100,00 €	127,00 €
174	Dans le goût antique, 1 œnochoé + 2 lécythes + 1 lékanè (sans son couvercle) En terre cuite, à décors de figures noires et figures rouges œnochoé H. 31,5 cm -	170,00 €	215,90 €
175	Dans le goût de l'Antique, 3 tanagras En terre cuite H. max. 20,5 cm On y joint une statuette de Cupidon en terre cuite -	30,00 €	38,10 €
176	Dans le goût antique, 5 pièces en terre cuite > 3 bouteilles à 2 anses > 1 bouteille à 3 anses godronnée > 1 urne H. max. 25,5 cm -	110,00 €	139,70 €
177	Dans le goût antique, 5 pichets En terre cuite H. max. 23 cm -	220,00 €	279,40 €
178	Époque romaine et dans le goût, 5 coupes En céramique commune rouge à décors géométriques et de frise de guerriers pour l'une L. max. 37,5 cm -	650,00 €	825,50 €
179	Époque romaine et dans le goût, 4 lampes à huile En terre cuite à décors anthropomorphes de samnites, profils divins, hommes debouts L. max. 11,3 cm -	80,00 €	101,60 €
180	Époque romaine et dans le goût, 4 lampes à huile En terre cuite > 3 à décor zoomorphe dont un bouc > 1 à motifs de lauriers L. max. 12 cm -	110,00 €	139,70 €
181	Époque romaine, Applique de mobilier En bronze formant un phallus en partie centrale et 2 têtes d'oiseaux sur les parties latérales - H. 7,2 cm L. 9,7 cm	100,00 €	127,00 €
182	Époque romaine, Brûle-parfum trépied En bronze, les pieds sculptés en forme de putti - H. 5 cm D. 12 cm	550,00 €	698,50 €
183	Art romain, Ile-IIIe siècle, Phalère En bronze à patine brun vert, protomé du buste d'une déesse - D. 5,3 cm	150,00 €	190,50 €

184	Art romain, Ile-IIIe siècle, Volatile En bronze à patine de fouille, représenté les ailes déployées - H. 10 cm L. 18 cm P. 11 cm	220,00 €	279,40 €
185	Époque romaine, Déesse Fortuna Statuette en bronze à l'effigie de la déesse tenant une corne d'abondance H. 6,5 cm On y joint un petit brûle-parfum tripode H. 4,8 cm -	180,00 €	228,60 €
186	Dans le goût de l'Antiquité romaine, 3 balsamares + 1 lacrymatoire + 1 fiole En verre blanc et verre irisé soufflé ou technique de l'enduction sur noyau H. de 5,2 cm à 9,8 cm -	100,00 €	127,00 €
187	Dans le goût de l'Antiquité romaine, 2 balsamares + 1 fiole + 1 vase à anses En verre blanc et verre irisé soufflé De 12,5 cm à 22,5 cm -	250,00 €	317,50 €
188	Dans le goût de l'Antiquité, 3 visages En bronze représentant 1 gladiateur, 1 empereur, 1 jeune homme H. 2,5 cm à 3,5 cm -	120,00 €	152,40 €
189	Dans le goût de l'Antiquité, 4 statuettes en terre cuite à patine de fouille > 1 palmyrénienne en pied, H. 21 cm > 1 chien, dans le goût romain > 1 petit bas-relief représentant une femme en pied > 1 enfant couché -	120,00 €	152,40 €
190	Dans le goût de l'Antiquité, 3 statuettes > 1 tête d'homme barbu en pierre, H. 5 cm, reposant sur un socle en bois tourné > 1 tête de Minerve en terre cuite avec traces de polychromie, H. 10,5 > 1 portrait d'Empereur en pierre en bas-relief On y joint 1 gladiateur en terre cuite -	200,00 €	254,00 €
191	Dans le goût antique, Statuette de déesse En albâtre sculptée H. 33 cm L. 12 cm P. 7 cm - Tête H. 6 cm -	250,00 €	317,50 €
192	Art romain, Ile-IIIe siècle, Tête de femme provenant d'une statuette En marbre, les cheveux coiffés en mèches, ramenés en un bandeau et terminés par un chignon - H. 7,5 cm	180,00 €	228,60 €
193	Dans le goût antique, 1 fragment de main + 1 fragment de pied En marbre sculpté à patine de fouille Main L. 20,5 cm - Pied H. 11 cm -	270,00 €	342,90 €
194	Dans le goût antique, 2 fragments de mains > L'une en marbre tenant une urne H. 12,5 cm > L'une en pierre calcaire tenant une coupe H. 10 cm -	220,00 €	279,40 €
195	Époque romaine, Bijoux > 1 bague en or (? 750‰) sertie d'un cabochon probablement en pâte de verre Tour de doigt - de 40 > 1 bague en or (? 750‰) sertie d'un cabochon en pierre rouge Tour de doigt 54 > 1 paire de boucles d'oreille en or (? 575‰) Poids brut 3,27 g -	550,00 €	698,50 €
196	Époque gallo-romaine et dans le goût, 2 amphorettes + 2 petits vases En terre cuite H. max. 20,5 cm -	60,00 €	76,20 €
197	Art gaulois, Épée En fer, dans son fourreau Circa 1er siècle avant J.-C. - H. 94 cm	550,00 €	698,50 €