

résultats de vente - 25 mai 2019**vente**

Vente signature de mai

25 mai 2019

FauveParis 49 rue Saint-Sabin 75011 Paris

résultats

N° de lot	DESCRIPTION	Adjudication	Montants commissions incluses
1	Iran Tabriz, période Safavid, XVe - XVIe siècle, 3 feuillets de Coran Recto verso en calligraphie naskh sur papier, dans un cartouche nom de la nouvelle sourate 27 x 21 cm - 30 x 21 cm - 25 x 22 cm -	Invendu	
2	Maroc, XVIIe - XVIIIe siècle, Dala'il Al-Khayrat Texte manuscrit en écriture maghrebi de différentes couleurs sur plus de 100 feuillets recto-verso Reliure d'époque, en cuir brun à décor estampé de médaillon polylobé rouge renfermant des rinceaux végétaux - H. 28 cm L. 22 cm	Invendu	
3	Iran, période Safavide (1502-1736), Chinois Feuillelet représentant un chinois et écriture naskh - 22 x 14 cm	Invendu	
4	Iran Qajar, XIXe siècle, Khamseh de Nizami Manuscrit arabe sur papier comprenant 42 feuillets recto-verso calligraphiés en régulier "naskh" noir et rouge dont 10 sont ornés de miniatures gouachées représentant entre autres Farhâd portant Shîrîn et son cheval, Sinjar rendant justice à une vieille dame, scènes de chasse à la gazelle... - 28 x 17 cm	Invendu	
5	Iran Qajar, XIXe siècle, 5 feuillets Recto verso sur papier fin calligraphié en régulier "naskh", une plus grande ornée d'une miniature gouachée représentant une scène de palais 30 x 19 cm et 24 x 15 cm -	Invendu	
6	Art qajar, Coran Manuscrit arabe sur papier fin d'environ 290 feuillets recto-verso, calligraphié en régulier "naskh" noir sur 15 lignes par page, séparation de versets marquée par un point doré, ouvrant par un double frontispice avec les titres de Sourate sur fond bleu, rose et or Reliure à rabat en maroquin brun à décor estampé, ornée d'une mandorle centrale polylobée XIXe siècle - 16 x 10 cm	Invendu	
7	D'après Govardhan, Portrait de Sheikh Husayn Djâmi et de son serviteur Montage pour album avec une belle marge enluminée Inde, XIXe siècle 25 x 22 cm - La miniature 14,5 x 12 cm -	Invendu	
8	Iran, période Safavide, Miniature représentant une scène de cour Gouache et rehaut d'or sur papier calligraphié en régulier "naskh" au verso XVIIIe siècle - 29 x 16 cm	Invendu	
9	Iran Qajar, XIXe siècle, Scène de palais Gouache et rehaut d'or sur papier contrecollé sur carton - 34 x 23 cm	Invendu	
10	Art moghol, Pandan Boîte couverte octogonale en argent filigrané de motifs floraux XVIIe - XVIIIe siècle - H. 9 cm L. 10,5 cm P. 10,5 cm	Invendu	
11	Travail indo-anglais, ateliers de Bombay, Rare bureau Davenport En bois exotique richement sculpté de motifs floraux et animaux, gradin en partie supérieure ouvrant à 5 tiroirs, abattant découvrant 2 tiroirs, sur le côté porte découvrant 4 tiroirs et un tiroir secret XIXe siècle - H. 130 cm L. 65 cm P. 72 cm	800,00 €	1 016,00 €

12	Souvenir de la famille Portalis, Plateau et jeu d'échecs "ayant servi à Napoléon I" selon la tradition familiale En maroquin marron et velin crème à décor doré, 16 pièces en ivoire tourné et 16 pièces en ébène tourné Première moitié du XIXe siècle On y joint : > le discours prononcé par le comte Portalis sur l'organisation des cultes an 10, à Paris, imprimerie de la République Germinal An X > une lettre du 16 juillet 1842 de Louis Philippe à monsieur le comte Portalis > Éloge de monsieur le baron Mounier prononcé par monsieur le comte de Portalis, Paris 1844 > Galerie historique et biographie des membres du Sénat, le comte Portalis, Paris 1853 -	2 500,00 €	3 175,00 €
13	Boîte à jeu de quadrille En bois peint à décor de chinoiserie comprenant 4 petites boîtes en bois à motifs polychromes. Sur chaque boîte est monté un cadran en os peint portant en son centre une couleur de carte, le cadran pivote pour afficher des numéros de I à X. Avec des jetons en os Fin du XVIIIe - début du XIXe siècle - H. 14,9 cm L. 18,7 cm P. 4,4 cm	300,00 €	381,00 €
14	Attribué à Joseph Swobach-Desfontaines (1769-1823), La Halte des cavaliers Huile sur panneau - 31 x 40 cm	Invendu	
15	Charles Donzel (1824-1889), Scène d'écluse, 1868 Huile sur panneau signé et daté en bas à gauche - 35 x 26 cm	Invendu	
16	Mathurin Janssaud (1857-1940), Paysage boisé animé d'une bretonne à la coiffe de retour du puits et d'un promeneur Pastel sur papier marouflé sur carton fort signé en bas à droite - 26 x 40 cm	Invendu	
17	Alexandre Rigotard (1871-1944), Alger, retour de pêche dans la darse de l'amirauté, au loin la mosquée Djemâa el-Djedid Huile sur toile signée en bas à droite - 55 x 46 cm	400,00 €	508,00 €
18	Léon Geille de Saint-Léger (1864-1937), Jeune Touareg au chèche de profil Huile sur panneau signé à la hampe en bas à gauche - 40 x 32 cm	Invendu	
19	Gustave Lino (1893-1961), Jeune Berbère à la parure de turquoises Huile sur toile signée en bas à droite - 40,5 x 33 cm	Invendu	
20	Numa Marzocchi de Belluci (1846-1930), Jeune Maure marchand d'oranges à la cruche verte au pied de la Kasbah Huile sur toile signée en bas à gauche - 58 x 42,5 cm	1 500,00 €	1 905,00 €
21	Alfred Gaspart (1900-1993), Paysage d'Algérie Huile sur panneau signé en bas à droite - 47 x 73 cm	Invendu	
22	Géo Weiss (1861-1929), Musique de chambre, 1897 Huile sur panneau d'acajou signé et daté en bas à droite - 46 x 37,5 cm	Invendu	
23	Frantisek Kupka (1871-1957), Planche pour quatre histoires en noir et blanc / Čtyři příběhy černé a bílé, 1926 Xylogravure sur papier - 33 x 25,5 cm	160,00 €	203,20 €
24	Frantisek Kupka (1871-1957), Planche pour quatre histoires en noir et blanc / Čtyři příběhy černé a bílé, 1926 Xylogravure sur papier - 33 x 25,5 cm	210,00 €	266,70 €
25	Frantisek Kupka (1871-1957), Planche pour quatre histoires en noir et blanc / Čtyři příběhy černé a bílé, 1926 Xylogravure sur papier - 33 x 25,5 cm	210,00 €	266,70 €
26	Frantisek Kupka (1871-1957), La Vérité concernant Pyecraft, illustration d'une nouvelle de H.G. Wells publiée dans le supplément littéraire de l'Illustration, 1906 Encre et crayon sur papier portant le timbre de l'artiste en bas à gauche et une trace de titre au crayon en bas à droite - 32,8 x 25,3 cm	2 000,00 €	2 540,00 €
28	Frantisek Kupka (1871-1957), La Vie en rose - maquette pour la couverture d'un numéro de la revue satyrique éponyme, circa 1902 Aquarelle et crayon bleu sur papier portant le cachet de la signature en bas à droite - 13 x 8 cm	Invendu	
29	Filippo De Pisis (1896-1956), Homme à la casquette, 1942 Pastel et crayon sur papier signé et daté en bas à droite et marouflé sur panneau - 20 x 14 cm	Invendu	
30	Sacha Guitry (1885-1957), Portrait de James Hennessy Crayon sur papier signé en bas à droite - 19 x 13 cm	250,00 €	317,50 €
31	Sacha Guitry (1885-1957), Caricature Crayon sur papier signé en bas à droite - 13 x 9 cm	190,00 €	241,30 €

32	Sacha Guitry (1885-1957), Portrait de Raymond Recoulm Crayon sur papier signé en bas à droite - 16 x 10,5 cm	190,00 €	241,30 €
33	Sacha Guitry (1885-1957), Portrait de Maurice Tillement Crayon sur papier signé en bas à droite - 17 x 10,5 cm	190,00 €	241,30 €
34	Sacha Guitry (1885-1957), Essai pour le Diable boiteux Crayon sur papier signé en bas à droite et titré en bas à gauche - 12 x 17 cm	310,00 €	393,70 €
35	Sacha Guitry (1885-1957), Autoportrait (?) Crayon sur papier signé en bas à droite - 19 x 11 cm	300,00 €	381,00 €
36	Jules Pascin (1885-1930), Deux femmes discutant Encre sur papier signé en bas à droite et portant le cachet de l'atelier en bas à gauche - 21,5 x 16,5 cm	130,00 €	165,10 €
37	Jules Pascin (1885-1930), Femme posant nue Aquarelle et encre sur papier signé et portant le cachet de l'atelier en bas à droite - 35,5 x 25 cm	340,00 €	431,80 €
38	Jules Pascin (1885-1930), Jeune femme assise Aquarelle et encre sur papier signé et portant le cachet de l'atelier en bas à droite - 23 x 18 cm	1 100,00 €	1 397,00 €
39	Claude-Émile Schuffenecker (1851-1934), Les Falaises d'Étretat Crayon gras sur papier signé du cachet de l'atelier en bas à droite - 20 x 27 cm	390,00 €	495,30 €
40	Jean-Roger Sourgen (1883-1978), Vue du lac d'Hossegor, 1926 Huile sur toile signée et datée en bas à droite - 100 x 140 cm	4 000,00 €	5 080,00 €
41	Jean Bazaine (1904-2001), Le Nuage, 1966 Huile sur toile monogrammée en bas à droite contrecollée sur panneau, contresigné, daté, titré et dédié "pour Dominique" au dos - 16 x 16 cm	3 300,00 €	4 191,00 €
43	Jean Bazaine (1904-2001), Composition, 1965 Crayons de couleur sur papier signé, daté et dédié "pour Dominique" en bas à droite - 12 x 19 cm	600,00 €	762,00 €
44	Jean Bazaine (1904-2001), Compositions [4 dessins], 1964-1970 Encre sur papiers signés, monogrammés et datés Le plus grand : 17 x 21 cm -	500,00 €	635,00 €
45	Louis Nallard (1918-2016), Composition Huile sur carton signé en bas à gauche - 26,5 x 35 cm	400,00 €	508,00 €
46	Naqqash Sadequain (1930-1987), Composition abstraite & Deux baigneuses [œuvre recto/verso], 1962 Encre sur papiers marouflés sur carton fort, l'un signé et daté "5.6.1962" au centre droit - 49,8 x 64,5 cm	5 800,00 €	7 366,00 €
47	Kurt Rudolf H. Sonderborg (1923-2008), 15.8.60, 1960 Encre à la plume d'oie sur papier signé et daté en bas à droite, signé sur une étiquette au dos - 66,5 x 52 cm	Invendu	
48	Jean-Paul Barry (1930-2012), Sans titre, circa 1959 Huile sur toile signée en bas à droite et contresignée au dos - 50 x 73 cm	600,00 €	762,00 €
49	Jean-Paul Barry (1930-2012), Sans titre, circa 1959 Gouache sur papier signé et portant le timbre sec de l'atelier en bas à droite - 50 x 66 cm	Invendu	
50	Jean-Paul Barry (1930-2012), Sans titre, circa 1959 Gouache sur papier signé en bas à droite et portant le timbre sec de l'atelier - 50 x 66 cm	180,00 €	228,60 €
51	César (1921-1998), Arrachage, 1961 Encre de Chine sur carton signé et daté en bas à droite - 65 x 50 cm	2 100,00 €	2 667,00 €
52	Martine Boileau (née en 1923), Chaise Chanteloup, 1973 En résine laquée - H. 101 cm L. 37 cm P. 55 cm	900,00 €	1 143,00 €
53	Raymond Hains (1926-2005), Seita, 2001 Assemblage en bois et résine signé, daté et titré au dos - H. 32 cm L. 41 cm P. 8 cm	Invendu	
54	Pierre Alechinsky (né en 1927), Portrait, 1970 Encre sur papier signé et daté en bas à droite, dédié "pour Bonbon, amicalement, Pierre" en haut à droite - 18 x 13,5 cm	2 100,00 €	2 667,00 €
55	Francis Bacon (1909-1992), Trois études pour un autoportrait, d'après l'œuvre Three Studies for a Self-Portrait de 1983, 1990 Lithographie sur papier Arches signé en bas à droite et numéroté 7/60 en bas à gauche Éditeur Michel Archimbaud pour la Librairie Segquier, Paris Imprimeur Art Estampe, Paris - 52 x 94,5 cm	14 500,00 €	18 415,00 €
56	Iván Tovar (né en 1942), Composition surréaliste, 1973 Huile sur toile signée et datée en bas à droite - 100 x 65 cm	35 000,00 €	44 450,00 €

57	Evgenj Koslov (né en 1955), Любовь к Земле - Love for the Earth (Night), circa 1989-1990 Huile sur toile signée et datée en bas à droite, contresignée, titrée et datée au dos - 215 x 315 cm	Invendu	
58	Evgenj Koslov (né en 1955), Lenin Boulevard - ART И СССР мир ? (Art et URSS Paix ?) / Бу Ленина (par Lénine) [recto/verso], circa 1990 Technique mixte sur un panneau de bois double face d'arrêt de bus moscovite signé et titré des deux côtés - H. 157 cm L. 61 cm P. 3 cm	Invendu	
59	Keith Haring (1958-1990), Subway drawing, circa 1980 Craie sur papier noir - 102 x 68 cm	15 000,00 €	19 050,00 €
60	Richard Orinski (né en 1966), Grande panthère, 2011 En bronze chromé signé et numéroté 1/8 et portant le cachet du fondeur Venturi Arte - H. 32 cm L. 70 cm P. 16 cm	15 000,00 €	19 050,00 €
61	Takis (né en 1925), Double signal à trois feux (jaune, vert et jaune) Édition Widcombe Manor, Bath - H. 215 cm	17 000,00 €	21 590,00 €
62	Charlotte Perriand (1903-1999), Fauteuil dit paillé Piétement et structure en bois massif, assise et dossier en tissage de paille Modèle créé en 1935 - H. 83 cm L. 54 cm P. 62 cm	Invendu	
63	Jean Prouvé (1901-1984), Banquette lit de repos, modèle Scal n°450, circa 1955 Encadrement en métal laqué noir reposant sur quatre pieds cylindriques, matelas en mousse thermoformée garnie de tissu noir capitonné surmonté de son traversin cylindrique - H. 26,5 cm L. 190 cm P. 89,5 cm	5 000,00 €	6 350,00 €