

## résultats de vente - 23 février 2019

### vente

Vente pas courante de février 4

23 février 2019

FauveParis 49 rue Saint-Sabin 75011 Paris

### résultats

N° de lot	DESCRIPTION	Adjudication	Montants commissions incluses
1	Impressionnisme, 7 ouvrages > Gustave Caillebotte, catalogue d'exposition du Grand Palais, 1995 > De Manet à Caillebotte, les impressionnistes à Gennevilliers, ed. Plume > Manet, catalogue d'exposition du Grand Palais, 1983 > Berthe Morisot, ed. Herscher > Le Finistère des Peintres, éd. Ouest-France > Degas scultore, ed. Mazzotta > Béatrice Duval, éd. Vincent Buisson -	45,00 €	55,69 €
2	Divers auteurs, Ensemble de 7 ouvrages sur les Beaux-Arts dont Chagall, Couturier, Authouart... Certains avec envoi de l'auteur -	40,00 €	49,50 €
3	Époque Art Deco, 9 ouvrages > MORI (Gioia), Tamara de Lempicka Paris 1920-1938, ed. Herscher > KJELLBERG (Pierre), Art Déco les maîtres du mobilier - le décor des paquebots, ed. de l'amateur > Ruhmann, ed. du Regard, 1983 > Les Ruhmann de Geneviève et Pierre Hebey > POSSEMÉ (Évelyne), Le Mobilier français 1910-1930, les années 25, ed. Massin > ARWAS (Victor), Art Deco Sculpture, Academy Editions On y joint 3 ouvrages sur l'époque Art Deco -	80,00 €	98,99 €
4	Design, 6 ouvrages > Le Corbusier une encyclopédie, Centre Georges Pompidou collection Monographie > PIÑA (Leslie), Fifties furniture, Edition 2 > Design in America, the Cranbrook vision 1925-1950, > Chefs-d'œuvre du musée des Arts décoratifs, Les Arts décoratifs > Design, ed. SAD > BLOCH-DERMANT (Janine), Le Verre en France les années 80, Les éditions de l'amateur -	70,00 €	86,62 €
5	6 ouvrages d'art > Matisse, Centre Georges Pompidou, Collections du Musée national d'art moderne > COUSSEAU (Henry-Claude), Hélion, ed. du Regard > 4 ouvrages sur Léopold Survage dont ABADIE (Daniel) Survage les années héroïques -	50,00 €	61,87 €
6	6 ouvrages d'art > FOUCHET (Max-Pol), Wilfredo Lam, ed. Cercle d'art > Wilfredo Lam, ed. Filipacchi > Eduardo Arroyo 1962-1982, Madrid, Ministerio de Cultura > Adami, ed. Maeght > MARTIN (Henry), Arman, ed. Pierre Horay > Peinture cinéma peinture, ed. Hazan -	60,00 €	74,24 €

7	<p>9 ouvrages d'art</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Bazaine, ed. Maeght</li> <li>&gt; Bazaine, ed. Skira, Centre national des arts plastiques</li> <li>&gt; ABADIE (Daniel), Bissière, Ides et Calendes</li> <li>&gt; Deyrolle catalogue raisonné œuvre peint 1944-1967, ed. Cercle d'art</li> <li>&gt; DUNOYER (J-Marie), Léon Zack, ed. La Différence</li> <li>&gt; Clavé sculpteur, ed. cercle d'art, on y joint Antoni Clavé exposició retrospectiva</li> <li>&gt; FRANZKE (Andreas), Tàpies, ed. Cercle d'art</li> <li>&gt; PERMANYER (Luis), Tàpies, ed. Cercle d'art -</li> </ul>	80,00 €	98,99 €
8	<p>Collection Time Life Le Monde des Arts, 6 ouvrages</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Manet et son temps</li> <li>&gt; Michel-Ange et son temps</li> <li>&gt; Gainsborough et son temps</li> <li>&gt; Rembrandt et son temps</li> <li>&gt; Léonard de Vinci et son temps</li> <li>&gt; La Peinture américaine contemporaine</li> </ul> <p>On y joint : Les Étrusques et l'Europe, Réunion des musées nationaux -</p>	25,00 €	30,94 €
9	<p>Citadelles / Mazenod, 7 ouvrages d'art</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; L'Art de l'ancienne Rome</li> <li>&gt; Des barbares à l'An mil</li> <li>&gt; L'Art de Byzance</li> <li>&gt; L'Art roman</li> <li>&gt; L'Art gothique</li> <li>&gt; L'Art de la Renaissance</li> <li>&gt; L'Art du XIXe siècle -</li> </ul>	300,00 €	371,21 €
10	<p>Post-impresionnisme / Nabis, 8 ouvrages</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; KELDER (Diane), L'héritage de l'Impressionnisme, La bibliothèque des arts</li> <li>&gt; Nabis 1888-1900, Réunion de smusées nationaux, 1993</li> <li>&gt; Lautrec par Lautrec, La Bibliothèque des arts</li> <li>&gt; Toulouse-Lautrec, RMN, 1992</li> <li>&gt; Les Nabis, Flammarion</li> <li>&gt; Le Post-Impressionnisme, Rive gauche productions</li> <li>&gt; Vuillard, Flammarion</li> <li>&gt; BOYLE-TURNER (Caroline), Paul Sérusier Peintre de la Bretagne, Edita -</li> </ul>	70,00 €	86,62 €
11	<p>Éditions de la Différence, collection Monts et Merveilles, 7 ouvrages</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; PAQUET (Marcel), Bram Bogart</li> <li>&gt; LAMARCHE-VADEL (Bernard), Arman</li> <li>&gt; RESTANY (Pierre), César</li> <li>&gt; MARCADÉ (Bernard), Combas</li> <li>&gt; CABANNE (Pierre), Clavé</li> <li>&gt; LEMAIRE (Gérard-Georges), Soto</li> <li>&gt; FERRIER (Jean-Louis), Berrocal -</li> </ul>	320,00 €	395,96 €
12	<p>Impressionnisme, 5 ouvrages</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; HARAMBOURG Lydia, Dictionnaire des peintres paysagistes français au XIXe siècle, Ides et Calendes</li> <li>&gt; LÉVÉQUE Jean-Jacques, Les Années impressionnistes, ACR éditions</li> <li>&gt; De Cézanne à Matisse chefs-d'œuvre de la fondation Barnes, ed. Gallimard / Electa RMN</li> <li>&gt; Cézanne, RMN, 1996</li> <li>&gt; Renoir, RMN, 1985 -</li> </ul>	50,00 €	61,87 €
13	<p>6 ouvrages d'art</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Albert Marquet, catalogue d'exposition Fondation de l'Hermitage, Lausanne</li> <li>&gt; André Derain, le peintre du trouble moderne, MAMVP 1995</li> <li>&gt; Georges Braque, Orangerie des tuileries, 1973</li> <li>&gt; Louis Marcoussis, Les ed. du Temps</li> <li>&gt; BOUILLON (Jean-Paul), Maurice Denis, ed. Skira</li> <li>&gt; Juan Gris, Yale university press, 1992 -</li> </ul>	70,00 €	86,62 €
14	<p>GUDIOL (José), Goya, biographie, étude analytique et catalogue de ses peintures, 2 tomes            Barcelone, ed. Polígrafa, 1984            Reliure en percaline maroquinée rouge -</p>	10,00 €	12,37 €
15	<p>Dada et surréalisme, 10 ouvrages</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; SCHWARZ (Arturo), Marcel Duchamp, ed. Georges Fall</li> <li>&gt; Miró &amp; Artigas, céramiques, ed. Maeght</li> <li>&gt; Miró sculptures, ed. Maeght</li> <li>&gt; Veure Miró, La irradiació de Miró en l'art espanyol, Funadació la Caixa</li> <li>&gt; FAGIOLLO DELL'ARCO (Maurizio), Picabia, ed. Fratelli Fabri</li> <li>&gt; Hans Arp, Stuttgart, Verlag Gerd Hatje, 1957</li> <li>&gt; Hans Arp, Die reliefs œuvre-katalog, ed. Hatje, 1981</li> <li>&gt; WALDBERG (Patrick), Yves Tanguy, ed. André de Rache</li> <li>&gt; Yves Tanguy rétrospective, Centre Georges Pompidou, 1982</li> <li>&gt; Giorgio de Chirico, Centre Georges Pompidou, 1983 -</li> </ul>	100,00 €	123,74 €

16	7 ouvrages d'art > 1893, L'Europe des peintres, RMN, 1993 > BONNICI (C.-Jeanne), Paul Guigou, Édisud > LE PELLEY FONTENY (Monique), Léon Augustin Lhermitte catalogue raisonné, ed. Cercle d'art > Jules Émile Zingg, éd. Arte Adrien Maeght > Théophile Alexandre Steinlen, Staatliche Kunsthalle Berlin 1978 > La Vie et l'œuvre d'Étienne Dinet, ACR ed. > La Vie et l'œuvre de Jean-Léon Gérôme, ACR ed. -	15,00 €	18,57 €
17	7 ouvrages d'art > David Hockney a retrospective, Los Angeles County Museum of Art, Thames and Hudson > LEYMARIE Jean, Zao Wou-Ki, ed. Cercle d'art > Alfred Manessier, Neuchatel, ed. Ides et Calendes > Otto Dix, Verlag Aurel Bongers recklinghausen > Alexandre Calder, MAMVP 1996, Paris musées > LUCIE-SMITH (Edward), Andres Nagel, Cercle d'art > Jorge Castillo, Barcelona, ed. Polígrafa -	120,00 €	148,49 €
18	Fauvisme et cubisme, 6 ouvrages > Journal du cubisme, ed. Skira, 1982 > FREEMAN (Judi) Le Paysage fauve, ed. Abbeville > CABANNE (Pierre), A. Derain, ed. Somogy > Jean Metzinger in retrospect, The University of IOWA Museum of Art > Malevitch, Casterman, 1990 > PEREZ-TIBI (Dora), Dufy, Flammarion (très abîmé) -	110,00 €	136,11 €
19	10 ouvrages d'art > Man Ray Sculptures et objets catalogue raisonné, ed. Philippe Sers > Man Ray, Galerie 1900/2000 > Marcel Gromaire, catalogue d'exposition MAMVP, 1980 > ZAHAR (Marcel), Gromaire, Genève, ed. Pierre Cailler, 1961 > Marc Chagall rétrospective de l'œuvre peint, Fondation Maeght, 1984 > Biennale des femmes 90, catalogue d'exposition Grand Palais > WALDBERG (Patrick), Félix Labisse, ed. André de rache > Hélon peintures et dessins, catalogue d'exposition MAMVP, 1984 > Gaston Chaissac, catalogue d'exposition Fischer Fine Art > Klasen, ed. Présence contemporaine -	80,00 €	101,60 €
20	Abstraction, 6 ouvrages > CLAISSE (Geneviève), Herbin, ed. du Grand pont > Piet Mondrian, Nouvelles éditions françaises, Casterman > SELZ (Peter), Sam Francis, ed. Revised > Calder, ed. Cercle d'art > VIATTE (Germain), Geer van Velde, ed. Cahiers d'art, on y joint un second livre sur l'artiste > Bram van Velde, rétrospective du centenaire, Genève 1996 musée RATH -	200,00 €	247,48 €
21	12 ouvrages d'art > ROSENTHAL (Mark), Anselm Kiefer, Chicago, 1987 > Soulages noir lumière, MAMVP, 1996 > Soulages - 40 años de pintura, ed. Cantz > Rauschenberg, 1985, Fundació Juan Miró > DORIVAL (Bernard), Atlan, ed. Pierre Tisné > Atlan, catalogue d'exposition MNAM, 1963 > Meret Oppenheim, MAMVP > XURIGUERA (Gérard), Schneider la flamboyance du geste, 1985 > Millares, ed. Polígrafa > Miquel Barceló, Centre national Georges Pompidou / galerie nationale du Jeu de Paume > J. Chevolleau > Oscar Gauthier, galerie Arnoux, ed. de la Différence	100,00 €	123,74 €
22	6 ouvrages d'art > Marc Augé, Erró, peintre mythique, éd. Le Lit du Vent, 1994 > César, Galerie nationale du Jeu de Paume, Gallimard (sous plastique) > 4 catalogues d'expositions édités par le Centre Georges Pompidou : Raymond Mason, Gérard Garouste, Valerio Adami et François Rouan -	20,00 €	24,75 €
23	5 ouvrages d'art sur l'Art Déco > Patricia Frantz Kery, Art Déco, œuvres graphiques > Bryan Catley, Art Deco and other figures > Encyclopédia of Art Deco > Le Style 1925, textes d'Yvonne Brunhammer > Alastair Duncan, Art Deco Furniture -	80,00 €	98,99 €
24	MARCILHAC (Félix), La Vie et l'œuvre de Jacques Majorelle Paris, ed. ACR, 1988 -	70,00 €	86,62 €

25	8 ouvrages d'art > Mythologie d'André Masson, par Jean-Paul Clébert, Éditions Pierre Cailler > André Masson, Mazzotta > André Masson, Fundació caixa de pensions > École de Paris, Rive Gauche Productions > Papazoff, par Gaston Diehl, Éditions du Cercle d'Art > Man Ray, Carte varie e variabili, Gruppo editoriale Fabbri > Maillol, Barcelona 1979, Centre cultural de la caixa de pensions > Juan Gris vida y pintura, Arte de España -	70,00 €	86,62 €
26	Art américain, 5 ouvrages > PLEYNET (Marcelin), Motherwell, ed. Daniel Papierski > Robert Motherwell Reconciliation Elegy, ed. Skira > Jasper Johns a Retrospective, The Museum of Modern Art, New York > The Genius of American Painting, ed. John Wilmerding > La Peinture américaine, ed. Herscher -	30,00 €	37,12 €
27	Art contemporain, 7 ouvrages > CLUNY (Claude-Michel), Corneille, ed. de la Différence > Karel Appel Œuvres sur papier, ed. Cercle d'Art > Wols, Kunsthau Zurich 1989-1990 > Atlas premières périodes 1940-1954, ed. Adam Biro > Riopelle, par Pierre Schneider, ed. Maeght > Jean Dubuffet les dernières années, Galerie nationale du Jeu de Paume > Dubuffet, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Roma, ed. Electa -	200,00 €	247,48 €
28	Art contemporain, 9 ouvrages > PAZ (Octavio), Chillida, ed. Maeght > KULTERMANN (Udo) Histoire mondiale de la sculpture art contemporain, Hachette réalités > Volti, ed. du Chêne Vert > 3 ouvrages sur César Domela > MATHEY (François), Hundertwasser, Flammarion > Ismael de la Serna, ed. Cercle d'Art > GRINFEDER (M-Hélène), Les Années Supports/Surface, ed. Herscher -	80,00 €	98,99 €
29	D'après Henri Matisse (1869-1954), Affiche d'une exposition de dessins à la galerie Dina Verna, 1970 Lithographie sur papier Imprimeur : Mourlot, Paris - 76 x 57,5 cm	130,00 €	165,10 €
30	D'après Henri Matisse (1869-1954), Affiche d'une exposition de dessins à la Galerie Albert Loeb & Krugier à New York, 1967 Lithographie sur papier Imprimeur : Mourlot, Paris - 52 x 75 cm	30,00 €	38,10 €
31	Jacques Villon (1875-1963), Suite de 6 lithographies sur papiers Signés en bas à droite et numérotés 1/70 en bas à gauche (2 mesurant 31,5 x 41,5 cm et 4 mesurant 38,5 x 28 cm) -	380,00 €	482,60 €
32	Raoul Dufy (1877-1953), Le Dîner Eau-forte sur papier signé dans la planche en bas à droite - 37,5 x 57 cm	60,00 €	76,20 €
33	Raoul Dufy (1877-1953), Le Coquillage Lithographie sur papier signé dans la planche et numéroté au crayon 156/200 en bas à droite - 65,5 x 47,2 cm	330,00 €	419,10 €
34	Raoul Dufy (1877-1953), La Fanfare Lithographie sur papier numéroté 69/100 en bas à gauche - 65 x 48,5 cm	80,00 €	101,60 €
35	D'après Pablo Picasso (1881-1973), Jean Cocteau et son temps Lithographie sur papier BFK Rives signé, daté et dédié "à mon ami Jean Cocteau" dans la planche en bas à gauche, d'après une oeuvre de 1916. Imprimeur : Mourlot, Paris - 76,5 x 56 cm	180,00 €	228,60 €
36	D'après Pablo Picasso (1881-1973), Affiche de l'exposition "Jean Cocteau et son temps", 1965 Lithographie sur papier BFK Rives signé, daté et dédié "à mon ami Jean Cocteau" dans la planche en bas à gauche, d'après une oeuvre de 1916. Imprimeur : Mourlot, Paris - 71 x 48 cm	90,00 €	114,30 €
37	Jean Cocteau (1889-1963), Visage, 1962 Lithographie sur papier Japon signé et daté dans la planche, portant le timbre du monogramme de l'artiste en bas à droite et numéroté VI/X en bas à gauche - 38 x 28 cm	120,00 €	152,40 €
38	D'après Pablo Picasso (1881-1973), Papiers collés, 1966 Lithographie sur papier BFK Rives signé dans la planche en haut à droite - 64 x 48 cm	120,00 €	152,40 €
39	D'après Pablo Picasso (1881-1973), Papiers collés, 1966 Lithographie sur papier BFK Rives signé dans la planche en bas à gauche - 64 x 48 cm	110,00 €	139,70 €

40	D'après Pablo Picasso (1881-1973), Papiers collés, 1966 Lithographie sur papier BFK Rives signé dans la planche en bas à gauche - 64 x 48 cm	220,00 €	279,40 €
41	D'après Pablo Picasso (1881-1973), Papiers collés, 1966 Lithographie sur papier BFK Rives signé dans la planche en bas à gauche - 64 x 48 cm	200,00 €	254,00 €
42	D'après Pablo Picasso (1881-1973), Affiche de l'exposition "Picasso au Palais des Papes", 1973 Lithographie sur papier Imprimeur : Mourlot, Paris - 77,5 x 53 cm	40,00 €	50,80 €
43	D'après Pablo Picasso (1881-1973), Affiche de l'exposition Picasso à la galerie Kncødler à Paris, 1971 Lithographie sur papier Imprimeur : Mourlot, Paris - 76,3 x 49,8 cm	30,00 €	38,10 €
44	D'après Pablo Picasso (1881-1973), Affiche de l'exposition de lithographies de Picasso de la collection Mourlot, 1988 Lithographie sur papier Imprimeur : Mourlot, Paris - 76 x 54 cm	100,00 €	127,00 €
45	D'après Pablo Picasso (1881-1973), Affiche de l'exposition du Seibu Department Stores présentant les lithographies de l'atelier Mourlot, 1984 Lithographie sur papier Imprimeur : Mourlot, Paris - 72 x 52 cm	120,00 €	152,40 €
46	PICASSO (Pablo), Linogravures, 1962 Paris, Éditions du Cercle d'art Grand in-4 oblong, bradel toile écru illustrée, recueil de 45 linogravures de Pablo Picasso tirées en couleurs sur papier vélin fort Introduction de Wilhem Boeck, traduite de l'allemand par Jacques Chavy -	1 200,00 €	1 484,85 €
47	2 ouvrages de référence sur Picasso - Goodbye Picasso. David Douglas Duncan. Éditions Stock, Paris, 1975. - COOPER Douglas, Picasso. Théâtre, Édition du Cercle d'art, Paris, 1967. -	60,00 €	74,24 €
48	D'après Pablo Picasso (1881-1973), Congrès des Peuples pour la Paix [5 pièces], 1952 Cartes postales spécialement créées par l'artiste comportant un texte de pétition au dos - H. 9 cm L. 14 cm	30,00 €	38,10 €
49	Sonia Delaunay (1885-1979), Composition aux triangles Lithographie sur papier filigrané Johannot signé en bas à droite - 64,5 x 49 cm	400,00 €	508,00 €
50	D'après Sonia Delaunay (1885-1979), Affiche d'une exposition à l'UNESCO pour l'année internationale de la femme, 1975 Lithographie sur papier Imprimeur : Mourlot, Paris - 77 x 51,3 cm	80,00 €	101,60 €
51	D'après Sonia Delaunay (1885-1979), Affiche de l'exposition de l'artiste au Musée National d'Art Moderne de Paris, 1967 Lithographie sur papier - 56 x 40 cm	60,00 €	76,20 €
52	D'après Marc Chagall (1887-1985), Affiche d'une exposition au Musée national du Message Biblique à Nice, 1974 Lithographie sur papier Imprimeur : Mourlot, Paris - 76 x 52 cm	80,00 €	101,60 €
53	Le Corbusier (1887-1965), La Chute de Barcelone, 1960 Lithographie sur papier signé, titré et daté dans la planche en bas à droite Éditeur Heidi Weber, Zurich - 71 x 103 cm	800,00 €	1 016,00 €
54	Le Corbusier (1887-1965), Bouteilles, 1923-1960 Lithographie sur papier signé et daté dans la planche Éditeur Heidi Weber, Zurich - 68 x 87 cm	1 900,00 €	2 413,00 €
55	Le Corbusier (1887-1965), Les Dés sont jetés, 1975 Affiche d'une exposition du Musée des Arts Décoratifs, Paris D'après la tapisserie éponyme de 1960 - 48,1 x 67,5 cm	140,00 €	177,80 €
56	Joan Miro (1893-1983), La Mélodie Acide, planche XII, 1980 Lithographie sur papier signé dans la planche et numéroté 1385/1500 en bas à gauche - 32 x 24 cm	Invendu	
57	D'après André Masson (1896-1987), Affiche d'une exposition à la Galerie Lahumière, 1983 Sérigraphie sur papier - 67,5 x 43 cm	20,00 €	25,40 €
58	Jean Fautrier (1898-1964), Nu féminin de la série "Lespugue", poème de Robert Ganzo, 1942 Lithographie ocre-gris sur papier Chine portant une signature apocryphe en bas à droite - 28 x 34,5 cm	120,00 €	152,40 €

59	Alexander Calder (1898-1976), Our Unfinished Revolution, 1975-1976 Lithographie sur papier - 56 x 76 cm	280,00 €	355,60 €
60	D'après Alexander Calder (1898-1976), 2 affiches d'exposition > 69 x 43,2 cm > 69 x 49 cm -	50,00 €	63,50 €
61	D'après Alexander Calder (1898-1976), Affiche d'une exposition "Atelier Moulot" à New York Lithographie sur papier Imprimeur : Moulot, Paris - 71 x 53,5 cm	90,00 €	114,30 €
62	Maria Elena Vieira Da Silva (1908-1992), Les Oliviers, 1977 Lithographie sur papier - 49,5 x 34,2 cm	50,00 €	63,50 €
63	Maria Elena Vieira Da Silva (1908-1992), Sans titre, circa 1975 Lithographie sur papier Dimensions de la double page : 43 x 66 cm - 43 x 33 cm	70,00 €	88,90 €
64	Maria Elena Vieira Da Silva (1908-1992), Sans titre Lithographie sur papier - 57 x 38,2 cm	70,00 €	88,90 €
65	Maria Elena Vieira Da Silva (1908-1992), Sans titre, circa 1975 Lithographie sur papier - 50 x 35 cm	230,00 €	292,10 €
66	Zao Wou-Ki (1920-2013) & Maria Elena Vieira Da Silva (1908-1992), Composition bleue & Le Petit vitrail [recto/verso], circa 1977 Lithographie sur papier - 50 x 32,5 cm	120,00 €	152,40 €
67	Zao Wou-Ki (1920-2013) & Maria Elena Vieira Da Silva (1908-1992), Composition bleue & Le Petit vitrail [recto/verso] Lithographie sur papier - 50 x 32,5 cm	100,00 €	127,00 €
68	Zao Wou-Ki (1920-2013) & Maria Elena Vieira Da Silva (1908-1992), Composition verte & Le Petit vitrail [recto/verso], circa 1977 Lithographie sur papier - 49,5 x 32,2 cm	120,00 €	152,40 €
69	Zao Wou-Ki (1920-2013), Sans titre Lithographie sur papier - 38,3 x 47,5 cm	350,00 €	444,50 €
70	Zao Wou-Ki (1920-2013), Randonnées, Planche III - épreuve d'essai intermédiaire, 1974 Eau-forte sur papier Dimensions de la double page : 32,2 x 50,5 cm Éditeur : Yves Rivière, Paris. - 32,2 x 26 cm	180,00 €	228,60 €
71	Jean Hélion (1904-1987), Homme au chapeau Lithographie sur papier - 50 x 65 cm	30,00 €	38,10 €
72	Jean Hélion (1904-1987), Les Amoureux au parapluie Lithographie sur papier - 65 x 50 cm	90,00 €	114,30 €
73	Jean Hélion (1904-1987), Le Chapelier Lithographie sur papier - 50 x 65 cm	60,00 €	76,20 €
74	D'après Salvador Dalí (1904-1989), 2 affiches d'exposition Lithographies sur papier Imprimeur : Moulot, Paris - 73 x 52 cm	20,00 €	25,40 €
75	D'après Salvador Dali (1904-1989), La Place Saint-Marc à Venise, coupe En porcelaine de Limoges numérotée 346/4000 au dos (dans sa boîte d'origine)  On y joint une coupe Scorpion en terre-cuite signée Jean Marais (diamètre : 15 cm) - D. 27 cm	70,00 €	88,90 €
76	D'après Alberto Giacometti (1901-1966), Affiche d'une exposition à la Galerie Maeght Lithographie sur papier - 67 x 50 cm	Invendu	
77	D'après Hans Hartung (1904-1989), Olympische Spiele München, 1972 Lithographie sur papier Arches, tirée de la suite Olympische Spiele München Imprimeur : Matthieu AG, Zurich Éditeur : Olympia 72, Munich - 110 x 70,5 cm	50,00 €	63,50 €
78	D'après Max Bill (1908-1994), Olympische Spiele München, 1972 Lithographie sur papier Arches signé dans la planche, tirée de la suite Olympische Spiele München Éditeur : Olympia 72, Munich - 102 x 64 cm	60,00 €	76,20 €
79	D'après Jean Dubuffet (1901-1985), Affiche d'exposition "Dix ans d'art vivant, 55-65, Fondation Maeght, Saint Paul Alpes Maritimes, 3 mai - 23 juillet" Sérigraphie sur papier - 59,5 x 37,5 cm	60,00 €	76,20 €
80	D'après Jean Dubuffet (1901-1985), Affiche de l'exposition Écrits et lithographies à la Galerie La Pochade, 1968 Lithographie sur papier - 63,5 x 49,5 cm	130,00 €	165,10 €

81	André Lansky (1902-1976), Composition abstraite Sérigraphie sur papier signé en bas à droite et numéroté 88/150 en bas à gauche - 75 x 55,5 cm	100,00 €	127,00 €
82	Édouard Pignon (1905-1993), Les Travailleurs, 1950 Gouache sur papier signé et daté en bas à gauche - 45 x 60 cm	450,00 €	571,50 €
83	Raoul Ubac (1910-1985), Pierres [2 œuvres], 1963 Eaux-fortes sur papiers - 47 x 37 cm	90,00 €	114,30 €
84	Mimmo Rotella (1918-2006), Sans titre Photolithographie sur papier signé en bas à droite et numéroté 9/50 en bas à gauche - 63 x 48 cm	100,00 €	127,00 €
85	Antoni Clavé (1913-2005), Sans titre Gravure au carborundum sur papier Japon signé en bas à droite et numéroté I/V en bas à gauche - 77 x 56 cm	460,00 €	584,20 €
86	Antoni Clavé (1913-2005), Tête de guerrier, 1980 Gravure au carborundum et impression offset sur papier signé en bas à droite et annoté "Ep. d'essai" en bas à gauche - 68 x 77 cm	220,00 €	279,40 €
87	Antoni Clavé (1913-2005), Sans titre Gravure au carborundum sur papier signé en bas à droite et numéroté 22/75 en bas à gauche - 86 x 61 cm	200,00 €	254,00 €
88	Antoni Clavé (1913-2005), Sans titre Gravure au carborundum signé en bas à droite et numéroté 6/65 en bas à gauche - 75 x 54,5 cm	150,00 €	190,50 €
89	Pierre Soulages (né en 1919), Affiche de l'exposition Soulages au Musée dynamique de Dakar, 1974 Lithographie sur papier Imprimeur : Mourlot, Paris - 76,5 x 56 cm	880,00 €	1 117,60 €
90	D'après Kelly Ellsworth (1923-2015), Blue and Yellow Affiche d'exposition à la Galerie Maeght, Paris, d'après une oeuvre originale de 1965 Imprimeur : Arte, Paris - 66,5 x 50,5 cm	50,00 €	63,50 €
91	Sam Francis (1923-1994), Michel Waldberg, Métaphysique du vide Lithographie sur papier Imprimeur : Atelier d'Art Desjobert, Paris - 84 x 56 cm	150,00 €	190,50 €
92	Jesus Rafael Soto (1923-2005), Vibrations - épreuve d'essai, circa 1975 Sérigraphie sur papier portant la mention "Specimen" et le timbre de l'imprimeur en bas à droite - 55 x 76 cm	110,00 €	139,70 €
93	Milton Glaser (né en 1929) & Valerio Adami (né en 1935), 2 sérigraphies > Mozart Sneezes Sérigraphie sur papier signé en bas à droite, numéroté 122/200 et titré en bas à gauche 105 x 82 cm > Le Couple Sérigraphie sur papier signé dans la planche en bas à gauche 80 x 57 cm -	60,00 €	76,20 €
94	Joseph Beuys (1921-1986), Carte postale Édition Staeck - 15 x 10 cm	140,00 €	177,80 €
95	Andy Warhol (1928-1987), Carte postale Say Pepsi Please Signée à l'encre et enrichi au dos d'un croquis à l'encre représentant un cochon (le dessin n'est pas garanti de la main de l'artiste) - 14,8 x 10,5 cm	Invendu	
96	Arman (1928-2015), Vénus de Milo ou fantôme de femme, 2001 En fer découpé et miroirs signé et numéroté 22/80 sur une plaque sur la terrasse. Dans son coffret d'origine - H. 53 cm L. 15 cm P. 20 cm	2 500,00 €	3 175,00 €
97	Arman (1928-2015), Mélodie brossée I, 1992 sur papier signé en bas à droite et numéroté 47/150 en bas à gauche - 76 x 56 cm	150,00 €	190,50 €
98	Arman (1928-2015), Johann Sebastian Bach Lithographie sur papier - 76 x 56 cm	180,00 €	228,60 €
99	Pierre Alechinsky (né en 1927), Tourne-disque, circa 1990 Aquarelle sur écritures de 1826 sur papier signé en bas à gauche - 25,5 x 20,5 cm	Invendu	
100	D'après Pierre Alechinsky (né en 1927), Affiche de l'exposition Europalia, 1980 Imprimeur : Alechinsky/Arte/Maeght - 80 x 61 cm	30,00 €	38,10 €
101	Corneille (1922-2010), Sans titre, 2001 Lithographie sur papier signé et daté en bas à droite et portant la mention E.A. en bas à gauche - 81,5 x 61,5 cm	120,00 €	152,40 €

102	Corneille (1922-2010), Sans titre, 2002 Lithographie sur papier signé et daté en bas à droite vers le centre et portant la mention E.A. en bas à gauche - 81,5 x 61,5 cm	180,00 €	228,60 €
103	Corneille (1922-2010), Sans titre, 2002 Lithographie sur papier signé et daté en bas à droite vers le centre et portant la mention E.A. en bas à gauche - 81,5 x 61,5 cm	150,00 €	190,50 €
104	Yaacov Agam (né en 1926), Menorah, 1982 Sérigraphie sur papier - 25,2 x 24 cm	50,00 €	63,50 €
105	D'après Bernard Buffet (1928-1999), 4 affiches d'exposition Lithographies sur papiers Imprimeur : Mourlot, Paris Dimensions variables -	100,00 €	127,00 €
106	Leonardo Cremonini (1925-2010), Sans titre Gravure sur papier - 50 x 65,5 cm	50,00 €	63,50 €
107	Gina Pellon (1926-2014), Visage Lithographie sur papier signé en bas à droite et portant la mention EA en bas à gauche - 72 x 53 cm	Invendu	
108	Jacques Doucet (1924-1994), Rivages - Visages - Paysages du Sépiq 3 lithographies sur papiers signés en bas à gauche et numérotés 97.150 en bas à droite - 67 x 86 cm	180,00 €	228,60 €
109	Kenojuak Ashevak (1927-2013), Hunters on komatik - art inuit, 1976 Xylogravure sur papier signé en bas à droite, portant le tampon-signature de l'artiste, titré en bas à gauche, daté "Dorset 1976" et numéroté 20/30 en bas au centre - 37 x 74 cm	Invendu	
110	Hussein Madi (né en 1938), Compositions calligraphiques [2 œuvres], 1973 Eaux-fortes sur papiers signés et daté en bas à droite, annoté "P. A." en bas à gauche - 16 x 15 cm	200,00 €	254,00 €
111	Guy de Rougemont (né en 1935), Bicentenaire de la Révolution française, 1989 Lithographie sur papier signé en bas à droite et numéroté 51/200 en bas à gauche - 30,5 x 66 cm	150,00 €	190,50 €
112	Yvaral (1934-2002), Sans titre Sérigraphie sur papier signé en bas à droite et numéroté 97/200 en bas à gauche - 77,9 x 55,9 cm	260,00 €	330,20 €
113	Yvaral (1934-2002), Sans titre Sérigraphie sur papier signé en bas à droite et numéroté 43/200 en bas à gauche - 77,6 x 55,8 cm	220,00 €	279,40 €
114	Aldo Mondino (1938-2005), Suite Francese Lithographie sur papier signé en bas droite, titré au centre, annoté e. a. en bas à gauche  On y joint 2 oeuvres de F. Lebrun (XIXe-XXe siècle), La Charbonnière Doubs - La Moselle, 1909 - 75 x 55 cm - 75 x 55 cm	50,00 €	63,50 €
115	Robert Barry (né en 1936), Sans titre, 1976 Encre sur papier signé et daté au dos - 17,8 x 17,8 cm	1 300,00 €	1 651,00 €
116	Sacha Sosno (1937-2013), Oblitération, 1990 En bronze à patine brun vert nuancé et marbre gris veiné blanc signé et numéroté 275/1000 sous la base. Édition Artcurial - H. 17 cm L. 10 cm P. 8,5 cm	500,00 €	635,00 €
117	Alecos Fassianos (né en 1935), Personnage Gouache sur papier  On y joint une lithographie sur papier signé en bas et haut à gauche et portant la mention E.A. en bas et haut à droite - 85 x 58 cm (taches) - 75 x 65 cm	1 100,00 €	1 397,00 €
118	David Hockney (né en 1937), The Rose and the rose stalk, 1969 Eau-forte sur papier dédié "for Alexis with love from David" - 45 x 40 cm	1 800,00 €	2 286,00 €
119	David Hockney (né en 1937), Affiche d'exposition chez Artcurial, 1979 Lithographie sur papier Creysse portant le timbre-sec de Mourlot en bas à gauche Imprimeur : Mourlot, Paris - 76,2 x 53,5 cm	50,00 €	63,50 €
120	Valerio Adami (né en 1935), Le Baiser Lithographie sur papier Arches signé en bas à droite et numéroté 159/180 en bas à gauche - 56,5 x 76 cm	Invendu	
121	Peter Klasen (né en 1935), Coffret complet "Klasen devant le miroir des notre monde", textes de Gilles Plazy, 1991 Renfermant 3 sérigraphies sur papiers signés et datés en bas à droite et numérotés 63/200 en bas à gauche ainsi qu'un ouvrage, l'ensemble présenté dans un emboîtement sur mesure - 42 x 31 cm	210,00 €	266,70 €



122	Eduardo Arroyo (né en 1937), Sans titre, 1978 Lithographie sur papier signé et daté en bas à droite et portant la mention H.C. en bas à gauche - 70 x 50 cm	140,00 €	177,80 €
123	Erro (né en 1932), Planche 1 du portfolio Made in Japan, 1972 Sérigraphie sur papier Arches signé et daté en bas à droite, numéroté 20/100 en bas à gauche - 64 x 47,5 cm	150,00 €	190,50 €
124	Erro (né en 1932), Planche 2 du portfolio Made in Japan, 1972 Sérigraphie sur papier Arches signé et daté en bas à droite, numéroté 20/100 en bas à gauche - 64 x 47,5 cm	Invendu	
125	Erro (né en 1932), Planche 3 du portfolio Made in Japan, 1972 Sérigraphie sur papier Arches signé et daté en bas à droite, numéroté 20/100 en bas à gauche - 64 x 47,5 cm	Invendu	
126	Erro (né en 1932), Planche 4 du portfolio Made in Japan, 1972 Sérigraphie sur papier Arches signé et daté en bas à droite, numéroté 20/100 en bas à gauche - 64 x 47,5 cm	Invendu	
127	Erro (né en 1932), Planche 5 du portfolio Made in Japan, 1972 Sérigraphie sur papier Arches signé et daté en bas à droite, numéroté 20/100 en bas à gauche - 64 x 47,5 cm	Invendu	
128	Erro (né en 1932), Planche 6 du portfolio Made in Japan, 1972 Sérigraphie sur papier Arches signé et daté en bas à droite, numéroté 20/100 en bas à gauche - 64 x 47,5 cm	120,00 €	152,40 €
129	Erro (né en 1932), Planche 7 du portfolio Made in Japan, 1972 Sérigraphie sur papier Arches signé et daté en bas à droite, numéroté 20/100 en bas à gauche - 64 x 47,5 cm	120,00 €	152,40 €
130	Erro (né en 1932), Manifestation, 1973 Sérigraphie sur papier signé et daté en bas à droite et portant la mention E.A. en bas à gauche - 85 x 65 cm	90,00 €	114,30 €
131	Annick Claude (née en 1961), Morne longueur d'un trio totalement désœuvré, 1995 Technique mixte et collage signé et daté en bas à droite, titré en bas au centre - 25 x 33,5 cm	30,00 €	38,10 €
132	Martinez (XXe siècle), Sans titre, 1984 Offset sur papier signé, daté et dédicacé en bas à gauche - 59 x 40 cm	10,00 €	12,70 €
133	Robert Combas (né en 1957), Volker Bradmer Tête de type qui ressemble à un dessin Allemand, vous savez ces jeunes Allemands qui pompent tout ce qu'ils font sur des vieux Boches. Moi j'en fait un et c'est tout, surtout que je l'ai pas fait exprès, 1984 Pastel sur papier signé et daté au dos - 29,5 x 21 cm	2 000,00 €	2 540,00 €
134	Fabrice Hyber (né en 1961), Oiseau, 1986 Pastel sur papier signé et daté en bas à droite - 32,5 x 50 cm	1 100,00 €	1 397,00 €
135	Fabrice Hyber (né en 1961), La Transformation du monde en un fil passe par l'invention du toit, 1994 Lithographie et collage sur papier signé et portant la mention EA XII/XX en bas à droite D'une édition à 100 exemplaires réservés aux Amis du Musée de Gand, numérotée de 1 à 100 + 20 épreuves d'artistes numérotées de I à XX - 50 x 65 cm	150,00 €	190,50 €
136	Art romain, Ier-IIe siècle après J.-C., Fragment de buste de Vénus En marbre blanc à larges mèches de cheveux tombant sur les épaules, fixé par une tige en métal sur un socle en marbre postérieur - H. 27 cm L. 30 cm P. 15 cm	16 500,00 €	20 955,00 €
137	Mortier En pierre calcaire à quatre prises semi-circulaires, sculptée sur chaque face d'un blason armorié XVIIe siècle (?) - H. 13 cm L. 19 cm P. 19 cm	Invendu	
138	Haute Époque, Rhénanie (?), Fragment de stèle En pierre calcaire sculptée en bas-relief à décor d'un probable roi franc (Charlemagne ?) juché sur un piédestal à trois marches, couronné par deux anges à corps d'oiseau et entouré de deux hommes en arme (Rolland et Aymon ?), le premier portant un écu à décor de rosace, le second une épée flamboyante. Nombreuses inscriptions gravées dans la pierre XIe-XIIIe siècle (?) - H. 64 cm L. 72 cm P. 6 cm	1 300,00 €	1 651,00 €
139	Chapiteau circulaire En marbre à décor architecturé de colonnes dégagées et fond ajouré à motifs d'alvéoles XVIIe siècle (?) - H. 19,5 cm D. 32,5 cm	950,00 €	1 206,50 €
140	Travail indo-portugais du XVIIe siècle, Poire à poudre En ivoire sculpté de félins attaquant des cervidés, monture en fer forgé - L. 22 cm	2 000,00 €	2 540,00 €

143	Pierre-Adrien Dalpayrat (1844-1910), Vase En grès émaillé vert et sang-de-boeuf signé sous la base et portant une marque à la grenade - H. 33 cm	Invendu	
144	Raoul Lachenal (1885-1956), Lampe de table, circa 1940 En céramique signée sous la base, surmontée d'un abat-jour renversé en étain Probablement pièce unique - H. 30 cm	Invendu	
152	Jan et Joël Martel (1896-1966), Chat assis, circa 1925 En palissandre signé sur le côté et estampillé "Édition SAS Paris" et "11B" sous la base - H. 39,5 cm L. 13,5 cm P. 17 cm	3 000,00 €	3 810,00 €
160	Dans le goût de la Maison Jansen, Suite de 4 fauteuils curule Structures en métal chromé, assises, dossiers et accotoirs en cuir tendu à piqûres sellier - H. 88 cm L. 57 cm P. 41 cm	750,00 €	952,50 €
162	Jean Prouvé (1901-1984), Banquette lit de repos, modèle Scal n°450, circa 1955 Encadrement en métal laqué noir reposant sur quatre pieds cylindriques, matelas en mousse thermoformée garnie de tissu noir capitonné surmonté de son traversin cylindrique - H. 26,5 cm L. 190 cm P. 89,5 cm	5 000,00 €	6 350,00 €
163	Takis (né en 1925), Rare double signal à double feu (jaune, bleu, vert et orange) Édition Widcombe Manor, Bath - H. 215 cm	12 000,00 €	15 240,00 €
164	Takis (né en 1925), Magnetic evidence - Grand torse de femme, 1983 En bronze patiné, aimant et clous, signé et numéroté 413/1000, rare exemplaire complet Éditions Artcurial de 1991 (dans son coffret d'origine) - H. 32 cm L. 43 cm P. 25 cm	1 350,00 €	1 714,50 €